

PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL

Pravia, villa monumental

Conjunto Histórico desde 1995. Una villa barroca para recorrer a pie, con la Colegiata, el palacio de Moutas y las plazas que la cuentan en piedra.

Pravia es una de esas villas que se descubren caminando. En 1995 fue declarada Conjunto Histórico de Asturias por su trama urbana de origen medieval, su denso patrimonio barroco y su papel como antigua capital del Reino de Asturias en tiempos del rey Silo. El paseo —corto, llano y muy agradable— enlaza la Colegiata de Santa María la Mayor, el palacio de Moutas, las Casas de los Canónigos y el Ayuntamiento, todo concentrado en torno al parque y plaza de Sabino Moutas.

📍 UBICACIÓN

Villa de Pravia, concejo de Pravia

🕒 ÉPOCA

Origen alto medieval; auge barroco s. XVIII

🛡️ PROTECCIÓN

Conjunto Histórico BIC (1995)

🏛️ TIPOLOGÍA

Villa y conjunto monumental

👁️ VISIBILIDAD

Exterior libre; algunos interiores con visita

👤 CONSERVACIÓN

Buena, en uso institucional y residencial

🔨 MATERIALES

Sillería, mampostería, hierro forjado

🏆 RECONOCIMIENTO

Antigua capital del Reino de Asturias

Una villa para recorrer a pie

Pravia tiene memoria larga. Heredera del antiguo asentamiento romano de Flavionavia, ascendió a categoría capital del Reino de Asturias entre 774 y 783, cuando el rey Silo trasladó aquí su corte desde Cangas de Onís. De aquellos años queda el testimonio mayor en la cercana iglesia de Santianes; en la villa propiamente dicha, la huella visible es más reciente: a comienzos del siglo

XVIII, el obispo de Tuy **Fernando Ignacio de Arango Queipo** impulsó un proyecto urbanístico unitario que se conocería después como Conjunto Barroco de Moutas.

Ese plan incluía un palacio para su familia (en obras ya en 1715), una colegiata —que se consagró en 1727— y una serie de Casas de los Canónigos pensadas para los nueve dignatarios del cabildo (se construyeron seis). El resultado, todavía hoy, es la plaza de Sabino Moutas: una composición barroca asturiana de gran serenidad, sillería bien labrada y proporciones armónicas. En 1779, el Ayuntamiento neoclásico atribuido a **Ventura Rodríguez** cerró por el sur la trama monumental.

A esta escena principal se le añaden piezas dispersas por el casco —la Capilla del Valle del siglo XIV con su talla renacentista, varias casonas de los siglos XVIII y XIX, fuentes, escudos heráldicos— que terminan de dibujar el carácter de Pravia. Y, como guinda contemporánea, su fiesta sidrera más conocida: el **Xiringüelu**, que en agosto reúne en el Prau de Salcedo a unas 25.000 personas. Una villa, en definitiva, donde el patrimonio y la vida siguen conviviendo bien.

La mejor forma de descubrir Pravia es dejarse llevar por su escala amable: parque, colegiata, palacio y calles con historia componen una visita muy cómoda y muy rica al mismo tiempo.

Por qué merece la pena

Porque reúne en muy poco espacio una mezcla poco común: la elegancia barroca de un plan urbanístico unitario del siglo XVIII, la profundidad histórica de haber sido capital del primer reino cristiano de la península, y la vida cotidiana de una villa que sigue funcionando como cabecera comarcal. Pravia no necesita grandilocuencia para seducir: la fuerza está en cómo se enlazan sus edificios y en la sensación de caminar por un lugar que ha tenido un papel real en la historia de Asturias.

Elementos de interés destacados

1 Colegiata de Santa María la Mayor

Consagrada en 1727. Barroco asturiano de gran serenidad, con sillería bien labrada y nueve retablos en su interior. Es el corazón religioso del Conjunto Barroco de Moutas y la pieza más fotografiada de la villa.

2 Palacio de Moutas

En construcción ya en 1715, proyectado por el obispo Arango Queipo. Portada con columnas toscanas y balcón superior, patio columnado y mobiliario original conservado. Se usa hoy

como sede de eventos, exposiciones y celebraciones.

3 Casas de los Canónigos

Seis viviendas (de las nueve proyectadas) destinadas a los canónigos de la Colegiata. Forman la cuarta cara de la composición barroca alrededor de la plaza, completando un conjunto urbano excepcional en Asturias.

4 Plaza y Parque de Sabino Moutas

Espacio público que articula todo el conjunto: jardín arbolado, fuente y vistas a los cuatro lados del Conjunto Barroco. Es también el lugar donde se encuentra la Oficina de Turismo.

5 Ayuntamiento de Pravia

Edificio neoclásico de 1779, atribuido a Ventura Rodríguez. Cierra la trama monumental por el sur y mantiene su función institucional.

6 Capilla del Valle

De origen medieval (siglo XIV), conserva una talla renacentista. Una pieza más íntima dentro del recorrido por el casco histórico.

Cómo disfrutar de la visita

Paseo pausado por el centro

Calcula entre 1 hora y 1 hora y media para recorrer el Conjunto Barroco de Moutas con calma, entrar en la Colegiata si está abierta y dar una vuelta por las calles próximas. Funciona muy bien como visita de media mañana.

Visita combinada

Para una experiencia más completa, enlaza la villa con la iglesia prerrománica y el Museo de Santianes (3 km). Se puede ir andando por la **Senda Verde Pravia-Santianes**, un itinerario peatonal/ciclista cómodo.

Visita e información práctica

Oficina de Turismo de Pravia

- Parque Sabino Moutas, 2 bajo (local 3 derecha), 33120 Pravia.
- Tel. **985 82 12 04** · oficinaturismo@pravia.es
- Mar–Sáb 11:00–14:00 y 16:00–19:00 · Dom 10:00–14:00 · Lun cerrado.
- Es el centro de reservas para visitas al museo de Santianes y a la iglesia.

Acceso a los monumentos

- **Paseo por el casco:** libre y gratuito.
- **Colegiata:** abierta para culto; horarios de visita turística variables, consultar.
- **Palacio de Moutas:** uso privado para eventos; exteriores siempre visibles.
- **Ayuntamiento:** en horario de oficina.

Calendario y vida local

- **Mercado semanal:** jueves por la mañana, en las calles del centro.
- **Fiestas patronales:** Cristo de la Misericordia y Nuestra Señora del Valle, a primeros de septiembre.
- **Xiringüelu** (agosto): romería sidrera en el Prau de Salcedo, unas 25.000 personas.

Cuándo visitar

- Todo el año: el paseo monumental es viable siempre.
- Primavera y otoño: luz cálida ideal para la sillería barroca.
- Si coincides con el mercado del jueves, la villa gana ambiente.

Cómo llegar

La villa de Pravia está bien conectada por carretera y tiene estación de tren propia. Es buen campamento base para visitar Santianes, Somao y el resto del Bajo Nalón.

En coche

Autovía A-8 (Cantábrico) y enlace por la AS-16 hacia Pravia. También desde la N-634 por el corredor cantábrico. Aparcamiento en las inmediaciones del parque de Sabino Moutas y a lo largo del centro.

En tren

Cercanías Renfe línea **C-4 Oviedo–San Esteban de Pravia**, estación de Pravia en el propio núcleo. Conexión cómoda desde Oviedo y desde San Esteban / Santianes.

Coordenadas

43.4897, -6.1139 (43°29'23"N, 6°06'50"W).

[Abrir en Google Maps](#)

Cuidado del patrimonio

Pravia es un Conjunto Histórico vivo, no un decorado. La mejor manera de disfrutarlo es pasearlo con calma, respetar los usos cotidianos de sus edificios —muchos siguen siendo viviendas u oficinas— y aprovechar la Oficina de Turismo para resolver dudas o conseguir el plano-guía oficial antes de salir a caminar.

Consejos prácticos

Antes de salir

- Descarga el plano-guía de Pravia o pásate primero por la Oficina de Turismo.
- Si quieres más profundidad histórica, enlaza la visita con Santianes.
- Comprueba el día del mercado (jueves) si te interesa el ambiente local.

Durante la visita

- Observa cómo cambian las perspectivas entre la plaza, la colegiata y las casas canónicas.
- Fíjate en las fachadas y en la relación entre arquitectura religiosa y civil.
- Hazla a pie: es como mejor se aprecia la escala barroca de Moutas.

Galería

Imágenes del casco histórico de Pravia y su Conjunto Barroco de Moutas.



Colegiata de Santa María la Mayor (consagrada en 1727), corazón del Conjunto Barroco de Moutas.



Palacio de Moutas, levantado por el obispo Arango Queipo desde 1715.



Vista panorámica de Pravia desde el Pico Cueto, con la villa integrada en el valle del Nalón.

Vídeos

Reportajes y recorridos por la villa monumental.



Reportaje oficial de Turismo Asturias sobre Pravia y su patrimonio.



Walking tour reciente en 4K por el casco histórico de Pravia.

Material disponible en la web

Recursos oficiales para preparar el paseo monumental y ampliar la información histórica.

Villa Monumental — Pravia Turismo

Ficha oficial del Ayuntamiento con itinerario y hitos.

Ficha en Destino Bajo Nalón

Versión comarcal con contexto del recurso.

Plano-guía de Pravia (PDF)

Mapa oficial para preparar el paseo.

Conjunto Histórico (Wikipedia)

Detalles de la declaración BIC de 1995.

Palacio de Moutas

Ficha específica del palacio.

Una historia milenaria

Contexto histórico general del Bajo Nalón.

Recursos patrimoniales relacionados

Museo Prerrománico de Santianes

Complemento esencial: la iglesia del rey Silo a 3 km.

Herencia indiana de Somao

Otra capa patrimonial muy distinta dentro del mismo concejo.

